

# Die Kulturstadt Basel aus der Sicht von jungen Erwachsenen

## Inhaltsverzeichnis

Tabellenverzeichnis .....	III
Executive Summary – Zusammenfassung für den eiligen Leser .....	VI
<b>1 Einleitung: Hintergrund und Zielsetzung</b> .....	<b>1</b>
<b>2 Das Basler Kulturangebot</b> .....	<b>5</b>
2.1 Die Basler Kulturangebote in der Übersicht .....	7
2.2 Vergünstigungen – eine Übersicht .....	8
2.3 Zwischenfazit zum Basler Kulturangebot .....	8
<b>3 Methode und Sample</b> .....	<b>9</b>
<b>4 Besuch von Kulturangeboten</b> .....	<b>13</b>
4.1 Besuchshäufigkeit kultureller Institutionen oder Anlässe .....	15
4.2 Konzerte .....	18
4.3 Kino .....	18
4.4 Museen .....	18
4.5 Theater .....	21
4.6 Kurse .....	22
4.7 Sonderveranstaltungen .....	23
4.8 Veranstaltungen ausserhalb von Basel .....	23
4.9 Häufigste Begleitung zu kulturellen Anlässen .....	25
4.10 Zwischenfazit zum Besuch von Kulturangeboten .....	25
<b>5 Zeitaufwand, Ausgaben und Vergünstigungen</b> .....	<b>29</b>
5.1 Zeitaufwand für kulturelle Aktivitäten .....	31
5.2 Ausgaben für Kultur .....	32
5.3 Vergünstigungen .....	33
5.4 Zwischenfazit zum Zeitaufwand, Ausgaben und Vergünstigungen .....	34
<b>6 Motivation für den Besuch des kulturellen Angebots</b> .....	<b>37</b>
6.1 Besuchsgründe .....	39
6.2 Wunsch nach häufigerer Ausübung von kulturellen Aktivitäten .....	41
6.3 Hinderungsgründe .....	42
6.4 Informationsquellen .....	44
6.5 Besuch kultureller Angebote in der Kindheit .....	46
6.6 Zwischenfazit zur Motivation für den Besuch des kulturellen Angebots .....	48
<b>7 Eindruck zum kulturellen Angebot</b> .....	<b>49</b>
7.1 Bewertung des kulturellen Angebots .....	51
7.2 Fehlende Kulturangebote .....	53
7.3 Vergleich mit dem Kulturverhalten der Schweizer Bevölkerung .....	56
7.4 Zwischenfazit .....	57

<b>8 Diskussion</b> .....	59
<b>9 Quellenverzeichnis</b> .....	64
9.1 Literaturverzeichnis.....	64
9.2 Internetquellen .....	64